

## Ryan Trecartin. Premise Place (edit 1)

4.11.-6.11.2016 | KAMMERSPIELE MÜNCHEN, PROBEBÜHNE

---

Der in Los Angeles lebende Ryan Trecartin gehört zu einer neuen Künstlergeneration, die mit dem Internet aufgewachsen ist. In seinen Videofilmen spiegelt er die beschleunigte Gegenwart im Zeitalter allgegenwärtiger Medien. Die Kammerspiele München präsentieren in Kooperation mit der Sammlung Goetz seine große Multimedia- Installation „The Premise Place (edit 1)“ von 2009 erstmals in Europa.

---

Mit superschnellen Schnitten, beschleunigtem Ton, wechselnden Charakteren und Sets fordert Ryan Trecartin den Betrachter heraus. Die dauerplappernden, schrill geschminkten Schauspieler erinnern an die Selbstdarsteller auf Youtube und in billigen Castingshows im Fernsehen. Obwohl die Filme wie improvisierte Amateurvideos im Internet erscheinen, hat Trecartin für alle ein Drehbuch geschrieben. An den Kammerspielen wagt sich nun Felix Rothenhäusler erstmals daran, eines dieser Drehbücher in einem Theaterstück zu inszenieren. „The Re'Search“, so der Titel, ist ein komplexes Sprachkunstwerk, das die Grenzen von Geschlecht, Klasse und Rasse sprengt. Die Textcollage von Ryan Trecartin erscheint parallel dazu als Publikation in einer zweisprachigen Ausgabe im Mervé- Verlag.

Im Zusammenhang mit diesem Experiment präsentiert die Sammlung Goetz auf der Probebühne der Kammer 3 die 7-Kanal- Multimedia- Installation „The Premise Place (edit 1)“, von 2009, zu der auch der der Film „The Re'Search“ gehört. Die Installation wirkt wie eine begehbare Kulisse, in die Trecartin die sieben Filme auf Flat Screens und die Requisiten aus seinen Filmen als skulpturale Elemente integriert.

Kurator: Leo Lencsés

Kammerspiele München, Probebühne  
Treffpunkt: Kammer 2, Falckenbergstr. 1  
Eröffnung: 4.11.2016, 18-21 Uhr  
5.-6.11.2016, 16-21 Uhr, Eintritt frei

### PROGRAMM

#### FREITAG, 04. NOVEMBER

18 – 21 Uhr Vernissage

21 Uhr Sledgehammer: Damnitdisco (DJ- Team), Post- Party in der Bar der Kammerspiele

#### SAMSTAG, 05. NOVEMBER

16 – 21 Uhr Ausstellung

17 Uhr Kuratorenführung mit Leo Lencsés (Sammlung Goetz)

18 – 20 Uhr Booklaunch „The Re'Search“ in Zusammenarbeit mit dem Merve Verlag, Tom Lamberty, Tobias Haberkorn und Julia Riedler

#### SONNTAG, 06. NOVEMBER

16 – 21 Uhr Ausstellung

17 – 19 Uhr Vortrag von Felix Ensslin (ADBK, Stuttgart)

19 Uhr Vorstellung „The Re'Search“ von Ryan Trecartin, Inszenierung Felix Rothenhäusler, Kammer 3