

## Medienkunst im Werk von Rodney Graham // Dialogführung: Susanne Touw und Dr. Cornelia Gockel

SA, 30.1.2016, 11.30 UHR | SAMMLUNG GOETZ

---

Rodney Graham bedient sich souverän der gesamten Bandbreite künstlerischer Gattungen. Ausgangspunkt vieler seiner Werke ist jedoch der Film. Die Dialogführung von Susanne Touw und Dr. Cornelia Gockel (Kuratorinnen für Medienkunst der Sammlung Goetz) verfolgt diese Entwicklungslinien und rückt die Medienkunst ins Zentrum der Auseinandersetzung mit dem kanadischen Künstler.

---

Graham hat sich in seinem künstlerischen Werk intensiv mit der Wahrnehmung von Bildern auseinandergesetzt. So experimentierte er mit einer Camera obscura, die eine auf den Kopf gestellte und spiegelverkehrte Projektion erzeugt. Auf welche Weise verändert das technische Medium die Wahrnehmung von Wirklichkeit? Und welche Rolle nimmt der Betrachter in den oftmals als Versuchsanordnung aufgebauten Installationen ein? Diesen und anderen Fragen wollen Susanne Touw und Cornelia Gockel in ihrer Dialogführung nachgehen. Die Sammlung Goetz besitzt vom Einkanal- Video über die Mehrkanal- Projektion bis hin zur Multimedia- und Dia- Installation eine große Auswahl unterschiedlicher Medienkunstwerke und bietet so die Möglichkeit, das komplexe Œuvre des Künstlers aus einem anderen Blickwinkel kennenzulernen.

- Die Teilnahme ist kostenlos.
- Anmeldung unter [http:// www.sammlung- goetz.de/ slg/ de/](http://www.sammlung-goetz.de/slg/de/)