

Die wundersame Welt der Nathalie Djurberg Führung mit Dr. Cornelia Gockel

SAMSTAG, 21.03.2015, 14 UHR | SAMMLUNG GOETZ, BASE 103

—

Erotische Verlockung und grausame Gewalt treffen in den Videos und Installationen von Nathalie Djurberg aufeinander. Mit ihren Knetfiguren inszeniert sie alptraumartige Geschichten. Dr. Cornelia Gockel, Kuratorin für Medienkunst der Sammlung Goetz, führt Sie durch die Ausstellung im Base 103.

Bekannt wurde Nathalie Djurberg durch ihre Stop- Motion Filme, die sie seit 2003 mit Puppen aus Plastilin, Textil und Kunsthaar realisiert. Die farbenfrohen, kindlich wirkenden Figuren stehen in einem harten Gegensatz zu den brutalen Inhalten, die Sadismus, Sexualität und Missbrauch thematisieren. Die Künstlerin ist sowohl Regisseurin, Drehbuchautorin und Ausstatterin ihrer Filme. Den Soundtrack komponiert ihr Partner Hans Berg.

- Samstag, 21. März 2015, 14 Uhr
- Die Teilnahme ist kostenlos
- Anmeldung [hier](#) (Kuratorenführung Nathalie Djurberg, 21.03.2015).